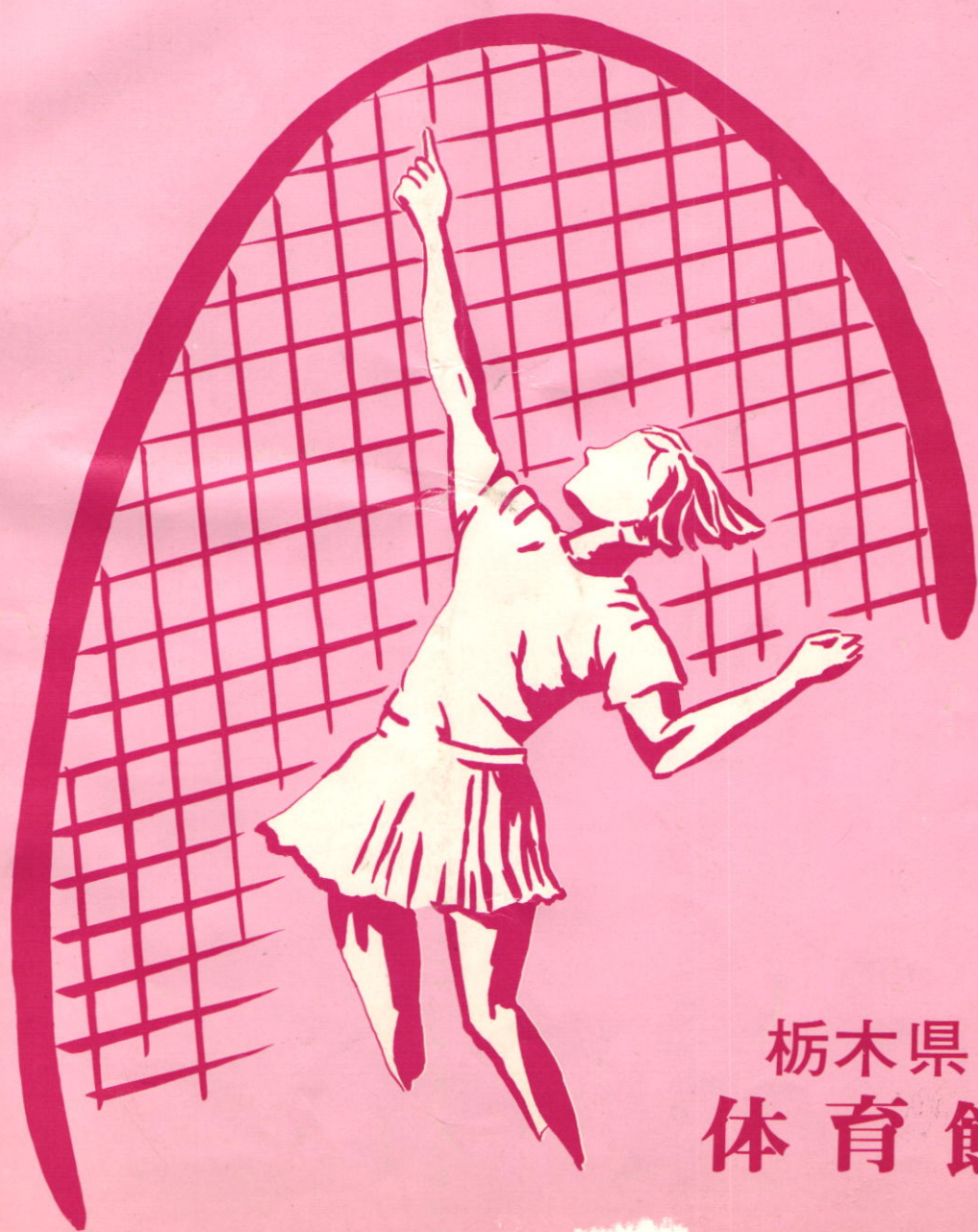


第3回全国中学生

# バドミントン大会

1973・8・17～19



栃木県  
体育館

向かうところ 敵なし——!!

負けることを知らないトッププレイヤーの  
見事なプレイ——すばらしいバランスと  
最高の素材を生かし切った“ブルーリース”  
の目ざましい活躍がそこに生きています。

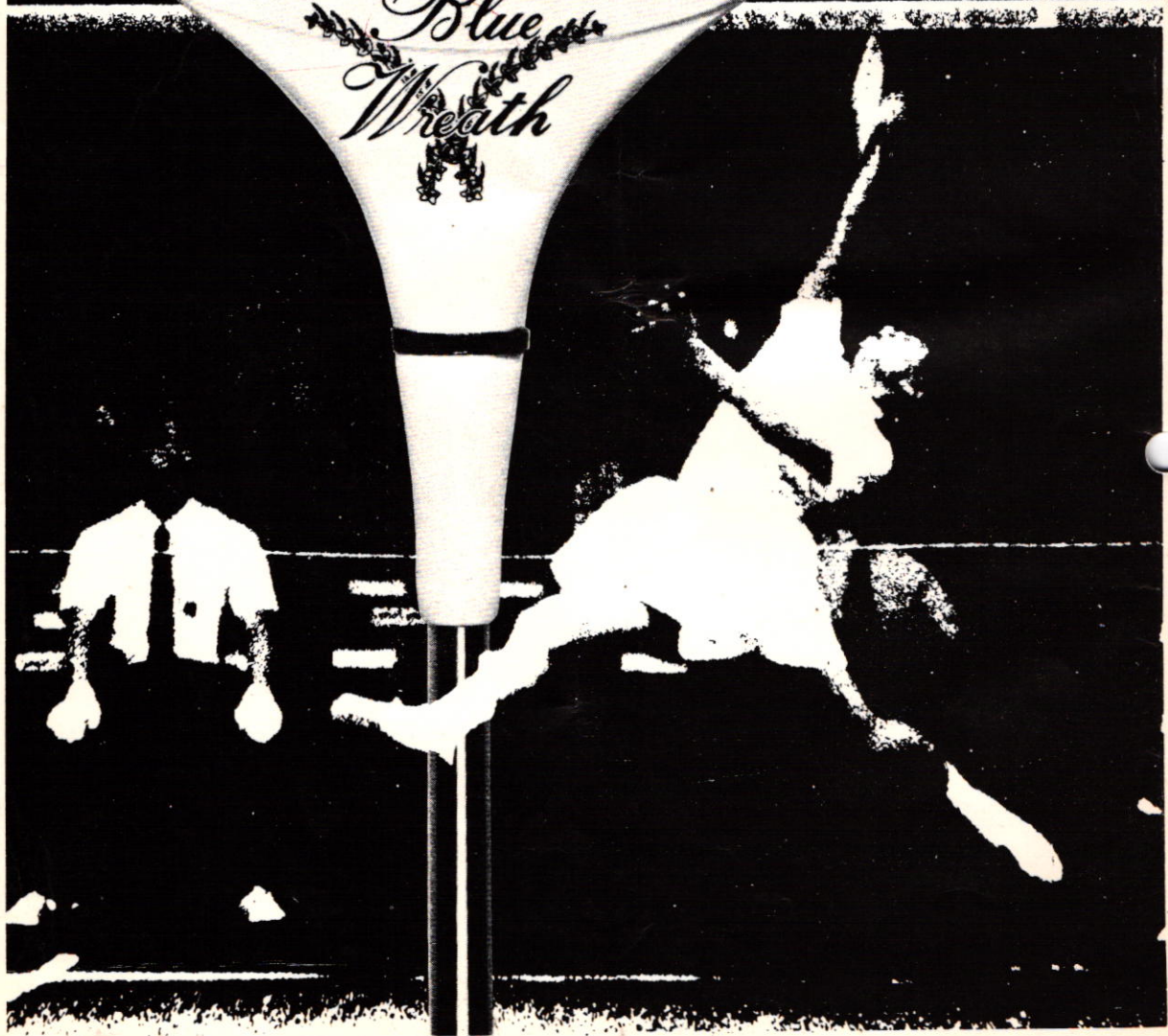


kawasaki  
racket

河崎ラケット工業株式会社

MADE BY KAWASAKI

Blue  
Wreath



### 第 3 回

# 全国中学生バドミントン大会

## プログラム

主 催 日本バドミントン協会  
全国中学校体育連盟  
後 援 栃木県・栃木県教育委員会  
栃木県体育協会  
宇都宮市・宇都宮市教育委員会  
宇都宮市体育協会  
読 売 新 聞 社  
報 知 新 聞 社  
下 野 新 聞 社  
栃 木 新 聞 社

主 管 栃木県中学校体育連盟  
栃木県バドミントン協会

期 日 昭和48年8月17日～19日

会 場 栃 木 県 体 育 館

## 大 会 順 序

8月17日(金)	代表者会議	10.00~12.00	栃木県体育館会議室
8月17日(金)	競技開会式	16.00~	栃木県体育館
8月18日(土)	競技第1日	9.00~18.00	〃
8月19日(日)	競技第2日	8.30~11.30	〃
8月19日(日)	閉会式	11.50~	〃

文部省推薦  
日本体育協会選定

スポーツの歌

## 若 い 力

佐伯孝夫 作詞  
高田信一 作曲

(一) 若い力と感激に

燃えよ若人 胸を張れ  
歓喜あふれる ユニフォーム  
肩に一ひら 花が散る

花も輝け 希望にみちて

競え青春 強き者

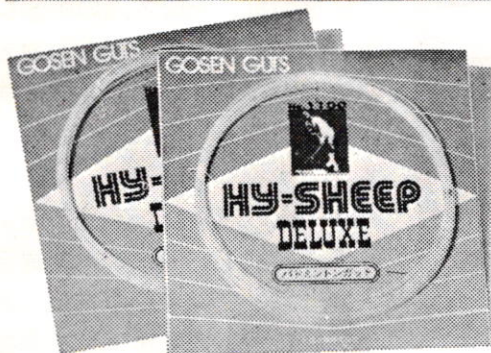
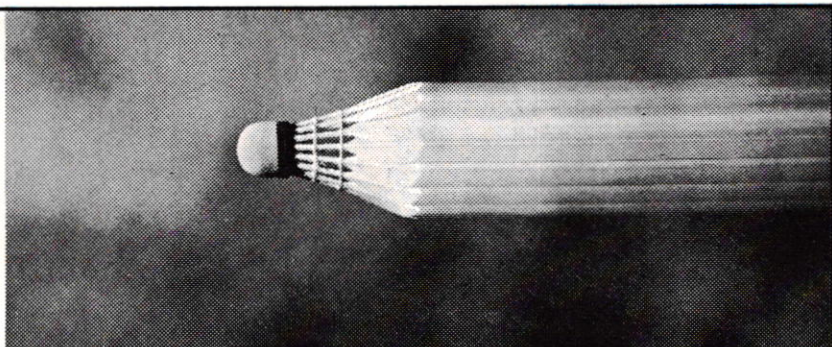
(二) 薫る英気と純情に

瞳あかるい スポーツマン  
ぼくのよろこび 君のもの  
挙る凱歌に 虹が立つ

友情身にしむ熱こそいのち

競え青春 強き者

トーナメントに威力を発揮。  
 ハイシープにくらべて、強度を一定にし、ゲージだけを  
 細くした反撓力バツグンのトーナメント用一級ガット。



**HY-SHEEP  
 DELUXE**

株式会社 **ゴ-ゼン** 本社・大阪市東区豊後町4 ☎(06)942-5816(代)  
 東京営業所・東京都台東区鳥越1-25-1 ☎(03)862-6576(代)

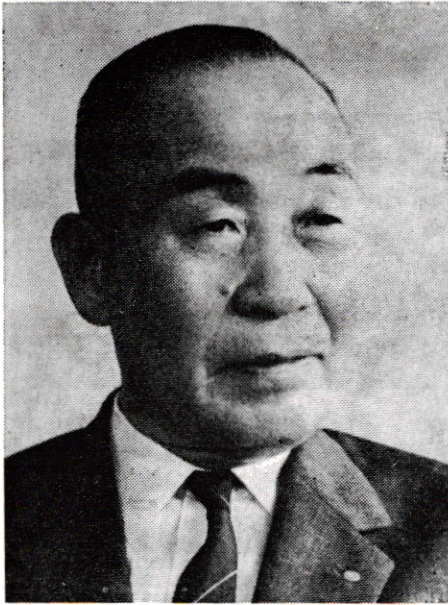
# 岩瀬スポーツ

宇都宮市竹林町1087の2  
 TEL 0286(21)7447



## 第一電子工業株式会社

本社事務所 東京都新宿区西新宿1丁目18番1号(小川ビル)  
 ☎160 TEL343-4151・4161  
 真岡工場 栃木県真岡市松山町14番地 真岡第一工業団地内  
 ☎321-43 TEL02858(2)4411(代)



## ご あ い さ つ

日本バドミントン協会

会 長 本 田 弘 敏

猛暑の折、全国各地の中学校におけるバドミントン代表選手の皆さんをお迎えし、第3回全国中学生バドミントン大会を開催することのできますのは主催者として大変うれしいこととさせていただきます。

ご承知の通り昨年6月に東京で開かれました第6回世界女子バドミントン選手権（ユーパー杯）大会において皆さんの先輩である日本チームは輝かしい三回連続優勝の偉業をなしとげました。また本年9月には第1回日中バドミントン競技大会が東京、神奈川を始め全国8会場で開催される予定であります。

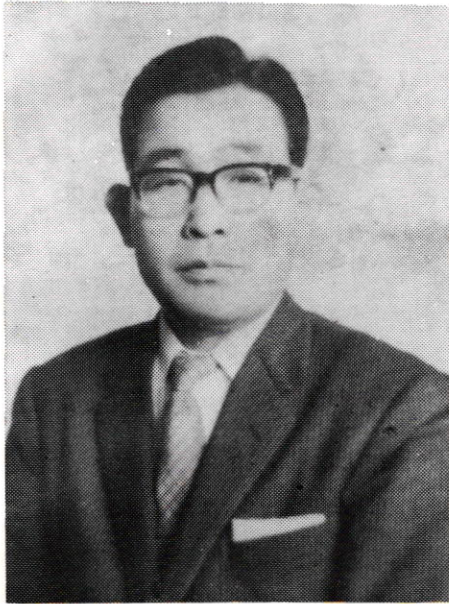
この記念すべき年に卒先してこの大会に参加されました皆さんに敬意を表するものであります。

中学校教育におけるクラブ活動は、人間形成の立場からみて極めて重要な意義をもつものであります。ことに運動クラブにおいて培われる体力ならびに精神力は必ずや皆さんの中学生生活を一段と充実させてくれるものと信じます。

中学校におけるバドミントン競技の普及は、いまだしの感もございますが、皆さんが築かれたこの三角形の底辺の上にはみごとな愛好者の三角形が形成されるものと思われます。

どうか、日頃先生のご指導のもとに磨かれた腕を思う存分発揮されるよう望んでやみません。

おわりに大会運営のために格別のお力添えを賜りました後援団体各位に対し衷心より感謝申し上げます。



## ご あ い さ つ

全国中学校体育連盟会長

片 寄 八 千 雄

選手の皆さんは各都道府県において多数の選手の中から選ばれて、栄ある第3回全国中学生バドミントン大会に出場することができたのであります。心からお喜び申しあげるとともに、その活躍を大いに期待しています。

科学技術が飛躍的に発展する21世紀の社会は皆さんのようなスポーツによつて鍛え上げられた人を強く求めています。それはスポーツにおいて、規則を守り、正々堂々と、全力をふりしぼつて競技することによつて、次第に明朗で豊かな人間性が培われ、あふれる気力、体力が養われるからであります。

皆さんはこの日のためにきびしい練習を積み重ねてこられ、気力体力も高まり、技術も向上し、すべて充実した最高のコンディションであると思えます。いよいよ本日より3日間もつているものを全部出しきつて、競技することになります。

皆さんの活躍は家族や先生方を始め全国津々浦々の多くの人が注目し大いに期待しています。

どうか中学生らしい若さと情熱とをもつて、力の限界まで出し切つて競技するよう願いたします。



## ご あ い さ つ

栃木県バドミントン協会

会 長 小 柴 貢

第3回全国中学生バドミントン大会が当宇都宮市で開催されますに当たり、主管者を代表してご挨拶を述べる機会を得ましたことを心から光栄に存じます。

皆さんは平素学校体育或はクラブ活動においてバドミンントンの技を磨かれ、ここに晴れの都道府県代表選手として、本大会に参加されることになりました。

スポーツは、体力の消耗をきたすものでありますから、決して楽なものではありません。

しかしその中に鍛えられていく、不屈の精神力を初めとして幾多の力は皆さんを成長させてくれる原動力になるものと思います。

バドミントン競技の歴史は古いのでありますが、本格的に、日本に紹介されてきて、日尚浅くしたがって中学校における本競技の普及は、まだこれからだと思われます。

どうか皆さんはこれを機会に普及の先頭に立っていただきたいと存じます。

酷暑の宇都宮市に全国からご参集の役員、選手の方々に地元協会長として心から歓迎申し上げ、どうか健康に充分ご留意下さって暑い宇都宮の大会の中から、ほのぼのとした何物かを土産に郷土におかえり頂けることを願って居ります。

遠来のみなさんを接待申し上げる何物もございませんが、県民あげてみなさんのおいでを歓迎しこの大会がこの地方バドミンントンの振興に大きな意味をもちますこととお礼申し上げご挨拶といたします。



# 式典要領

## ◎ 開会式 <8月17日(金) 栃木県体育館>

順序	次	第	時刻	備考
1	開	館	15 : 00	
2	入	場 締 切	15 : 30	
3	役	員 選 手 団 集 合	15 : 30	
4	式	典 準 備 完 了	15 : 55	
5	開	式 通 告	16 : 00	ファンファーレ
6	選	手 入 場 開 始	16 : 01	行 進 曲
7	開	会 宣 言	16 : 13	ファンファーレ
8	優	勝 杯 返 還	16 : 14	得 賞 歌
9	大	会 会 長 あ い さ つ	16 : 16	大会会長, 全中体連会長
10	県	協 会 長 あ い さ つ	16 : 24	県 協 会 長
11	祝	い の こ と ば	16 : 27	県教育委員会, 他
12	選	手 代 表 宣 誓	16 : 30	選 手 代 表
13	閉	式 通 告	16 : 33	ファンファーレ
14	選	手 退 場	16 : 34	行 進 曲

## ◎ バドミントン競技, 閉会式 <8月19日(日) 栃木県体育館>

順序	次	第	時刻	備考
1	開	式 通 告	11 : 50	
2	選	手 集 合	11 : 51	
3	成	績 発 表	11 : 55	競 技 委 員 長
4	表	彰	12 : 00	大 会 会 長
5	大	会 会 長 あ い さ つ	12 : 05	
6	閉	会 宣 言	12 : 08	
7	閉	式 通 告	12 : 09	
8	選	手 解 散	12 : 10	

# 大 会 役 員

大会 会長	日本バドミントン協会会長	本 田 弘 敏				
名 誉 顧 問	栃 木 県 知 事 宇 都 宮 市 長	横 川 信 夫 小 池 嘉 子				
大会 副 会 長	日本バドミントン協会副会長  栃木県バドミントン協会会長 全国中学校体育連盟会長	村岡 四郎 広田 兼敏 米沢 滋 松下 正寿 岸田 文男 小柴 貢 片寄八千雄	森友徳兵衛 柴田 勝治			
顧 問	栃 木 県 教 育 委 員 長 栃 木 県 教 育 長 宇 都 宮 市 教 育 長 栃木県バドミントン協会副会長	宮下 正吾 福山 正道 立入 隼人 小林 茂 別井 保男 川田 勇 松本 弘充				
参 与	真行寺 清 渡辺 光吉 沢農 利勝 香月 義徳 後藤 典夫 妙田 篤夫 角田 賢三 地崎字三郎 清藤 六郎 山本祐二郎 松橋 藤吉 浅野喜代治 小関 三郎 小島忠左衛門 額賀 修 小柴 貢 日野 貞夫 市川 十郎 滝口 進 小口 政雄 市嶋智三郎 和田 吉弥 上条 密門 矢部 喜一 加藤 義孝 金森 藤平 織田 喜一 宮下 与吉 安西 武二 藤田 庸右 野島 一翁 今井 鎮雄 永末 英一 石渡 俊一 田原 又蔵 中村 健 中尾 喬一 天野 辰雄 原 立市 林 義郎 鎌田 道海 俊成 薫 入交 庄子 藤井 二男 四島 司 秋吉 昇 梶原 景光 荒木 実 藤田 義光 中村英太郎 米丸 芳男 稲福 盛輝 武田 茂 山田 直行					
大会 委員 長	日本バドミントン協会理事長	小 宮 淳 宏				
大会 副 委 員 長	日本バドミントン協会副理事長 栃木県バドミントン協会理事長 全国中学校体育連盟理事長	高 倉 正 治 富 川 昇 誠 長 沼 誠				
大会 委 員	相場 清一 伊藤 基記 伊藤 鉦一 遠井 稔男 内藤 安雄 並木万次郎 毛利 清志 秋元 信一 浅岡 武 上原 正士 榎本 彦次 神谷 一三 小飼 栄一 後藤 忠弘 吹田 修一 菅原 幸雄 希引 修二 増田 保夫 山本 邦彦 内田 正博 板垣 隆房 高橋 重夫 金子 幸男 中島 寿禧 青木 昭二 石原 幸雄 龜山 正雄 和田 寿 里見 光徳 加藤 三夫 福田 武 小泉 伸担 鈴木 忠雄 竹林 克彦 中村 隆 長島 敏男 五十里光秋 玉手 庸 大里 俊一 田村 博 小出沢 悟 塩川 甫 大竹 健司 内多小五郎 朝見 順一 伊豆 晃 松尾 良行 吉田健次郎 吉持 節夫 野村 嘉明 寺田 寿 倉光 忠雄 橋本 角市 植田 博宣 浜中 誠 新見 恭志 川島 一郎 東田多美男 山本 八郎 日高 壮 丸山 嘉久 仲村 寛一 加藤 英雄 加藤 竜馬 田中さと子 芝山 英夫 神 隆 池田 芳麻 長島 敏男 新井吉之丞 茂木 義男 大橋 俊郎 長沼 誠 近藤 正三 井石 金司 川瀬 武雄 篠原 淳 寛 光彦 収岡 武久 草島 尚介 大橋 俊郎					

# 競 技 役 員

総務委員長	栃木県バドミントン協会常務理事	近藤 満				
総務係	鈴木 宣次	塚原 紀子	斎藤 侖	田中 亨	宮内 宏	
式典表彰係	別井 晃	篠田 信征	小林 孝子	田中 文夫		
	陽西中学校吹奏楽部					
受付接待係	池山 栄	柳田 睦子	永井佐賀恵			
会場係	村岡 欽也	絹川 寧	原 好秋	田熊 久之		
救護係	堀田 トシ					
宿泊係	小林 正和					
競技委員長	日本バドミントン協会常務理事	遠井 稔男				
競技副委員長	栃木県バドミントン協会常務理事	亀田 光重	保坂 俊一			
競技委員	日本バドミントン協会競技委員会委員					
	相場 清一	岡村 英男	並木万次郎	鈴木 幸春	菅原 幸雄	中島 寿禧
	小寺 正夫	山本 博				
進行係	亀田 光重	速水虎之助	武井 祥子	大島喜代子	佐伯 一之	
記録係	鶴見 重孝	大木 広己	町田 義夫			
放送係	杉山すみ子	沼能 久子				
掲示係	竹内徳三郎	川崎 久男	川又 和子			
報道係	松本 弘充	保坂 俊一	遠井 稔男			
シャトル係	荒井 栄子	中本かづ子	小川 幸子			
審判長	日本バドミントン協会常務理事	秋元 信一				
副審判長	栃木県バドミントン協会常務理事	保田 誠一	森田 利一			
コート主任	福田 哲夫	三富 美晴	三上 隆康	久野 行雄	羽石 武士	大貫 緑
	三村由岐男	藤井由美子	竹田チエ子	小林 敏枝		
審判員	岩渕 正治	小館 守	青井 将雄	黄倉 隆夫	山梨 昭夫	斎藤 大介
	霜山 哲	三上 隆康	大島 秀夫	田中 勇	川上 岩雄	菅谷 博光
	福田 哲夫	久野 行雄	杉山すみ子	霜山 満	森田 利一	森田 昇
	川崎 久男	三富 美晴				
線審	作新学院生徒20名	宇工高生徒10名	宇女高生徒10名	宇中女高生徒10名		
	国学院栃木高生徒10名	宇短大附属高生徒10名				

## 試合順序および時間

8 月 1 8 日

コート 時間	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
9.00~10.20	B 1	B 2	B 3	B 5	B 6	G 1	G 2	G 3	G 4	G 5
10.20~11.40	B 7	B 8	B 9	B10	B11	G 7	G 8	G 9	G11	G12
11.40~13.00	B 4	B12	B13	B14	B19	G 6	G10	G13	G14	G21
13.00~14.20	B15	B16	B17	B18	G20	G15	G16	G17	G18	G19
14.20~15.40	B20	B21	B22	B23		G22	G23	G24	G25	
15.40~17.00	B24	B25	B26	B27		G26	G27	G28	G29	
17.00~18.20	B28	B29	B30	B31		G30	G31	G32	G33	

8 月 1 9 日

コート 時間	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
9.00~10.20		B32		B33			G34		G35	
10.20~11.40			B34					G36		

進行の都合上コートを変更するときがある。

## ◎ 総合的な注意

- (1) この大会は、現行日本バドミントン協会競技規則同大会運営規定に準じて行なわれます。
- (2) 競技場の運動グッズは競技用と屋外用をはっきり区別してください。
- (3) 試合のため会場へ到着したら「進行係」へ連絡して下さい。
- (4) 応援は“声援、でなく“拍手”で行なってください。
- (5) その他、監督、主将会議による。

## ◎ 競技上の注意

- (6) 会場へ定刻45分前までに到着、団体戦30分まえまでにオーダー用紙を進行係へ提出してください。
- (7) この大会は競技開始の順序をつぎのように行ないます。
  - ① エントリーされている者は全員、25分前になったら集合所へ整列します。
  - ② 15分前に行進で入場します。
  - ③ あいさつ後、3分間づつ練習時間を与え、第1ダブルスから始めます。
  - ④ ゲームの進行状態に応じて2コートで並行して試合を行うことがあります。
- (8) 棄権とみなす時間は、30分前までに（または、指示のあった時間までに）オーダー提出がないときと、集合のしめきり時間（20分前）に集合しなかったとき。
- (9) ベンチへ入ることのできるのは、当該試合の集合所へ集合したエントリーされた者のみです。
- (10) 初回戦のみ全試合行ない、以後の試合は2点先取で終了します。
- (11) 選手の変更は、監督・主将会議をもって最終のものとしします。
- (12) プレーヤーは、余分な発声を厳に慎んでください。
- (13) 主審が認めたタイム以外はいっさい認めません。

## ◎ 審判上の注意

- (14) 審判団は、厳正公平にその任にあたります。
- (15) 会場内の附属物にシャトルが当たったときは、フォルトとします。
- (16) 競技規則第12、14、16、20条などを特に精読しておいてください。
- (17) つぎのような欺まん行為に注意しましょう。
  - ① 汗ふきやクツひものしめかえ。
  - ② 極端におそいレシーバーの構え。
  - ③ サービスするまでに極端にながしサーバーの静止。
- (18) 判定に対する基本的態度は「疑わしきは罰せず」で行ないます。
- (19) 「抗議」はいっさい認めません。それとおぼしき言動には応じかねます。不審なときは、礼儀正しく当該プレーヤーか監督が主審に「質問」してください。もし、その判定に服しないときは、その試合を放棄したものと見なします。
- (20) 「異議」の申し立ては、書類で、競技委員長に提出してください。
- (21) 全試合終了のあいさつ後、コート・サイドのプラカード前に整列し退場します。

# 祝

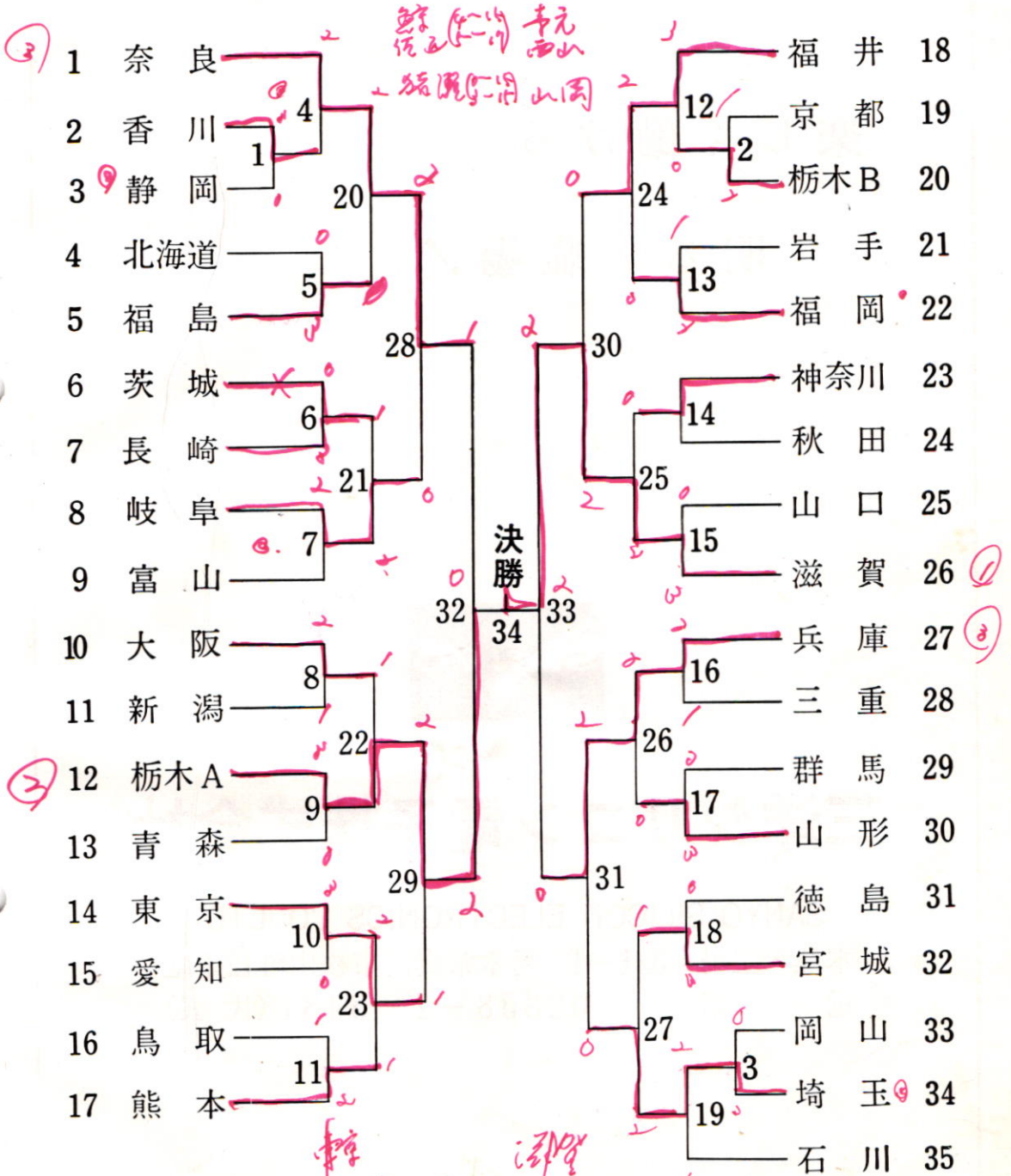
## 第 3 回 全 国 中 学 生 バ ド ミ ン ト ン 大 会

株式会社 ニ ッ コ ー

代表取締役 茂 木 仁

前橋市千代田町二丁目8-6  
電話 (3) 8 6 2 4 ・ 5 1 1 1 番

# 男子組合せ



~~新潟 (4-1) 小西~~  
~~新潟 (1-1) 三上~~  
~~熊本 (11-1) 山口~~  
~~熊本 (12-10) 山口~~

楽しく働ける

明るい職場！

The logo consists of a black square with the word "SANYO" in white, bold, uppercase letters on the top line, and the word "SILICON" in white, uppercase letters on the bottom line.

**SANYO**  
SILICON

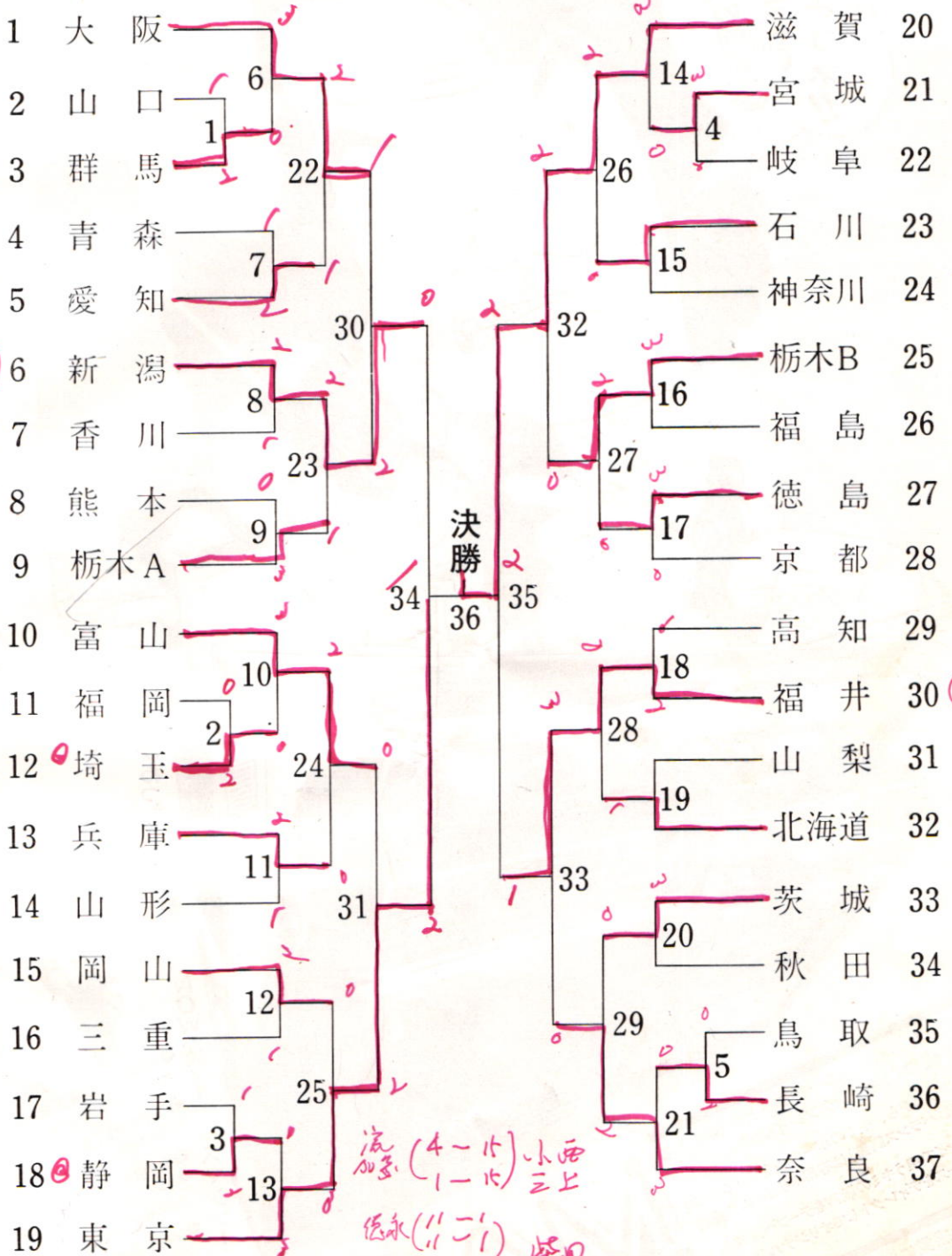
## 三洋シリコン電子株式会社

SANYO SILICON ELECTRONICS CO. LTD.

本社・工場 321-43 栃木県真岡市松山町12番地  
電 話 02858-2-3481(代表)



# 女子 組 合 せ

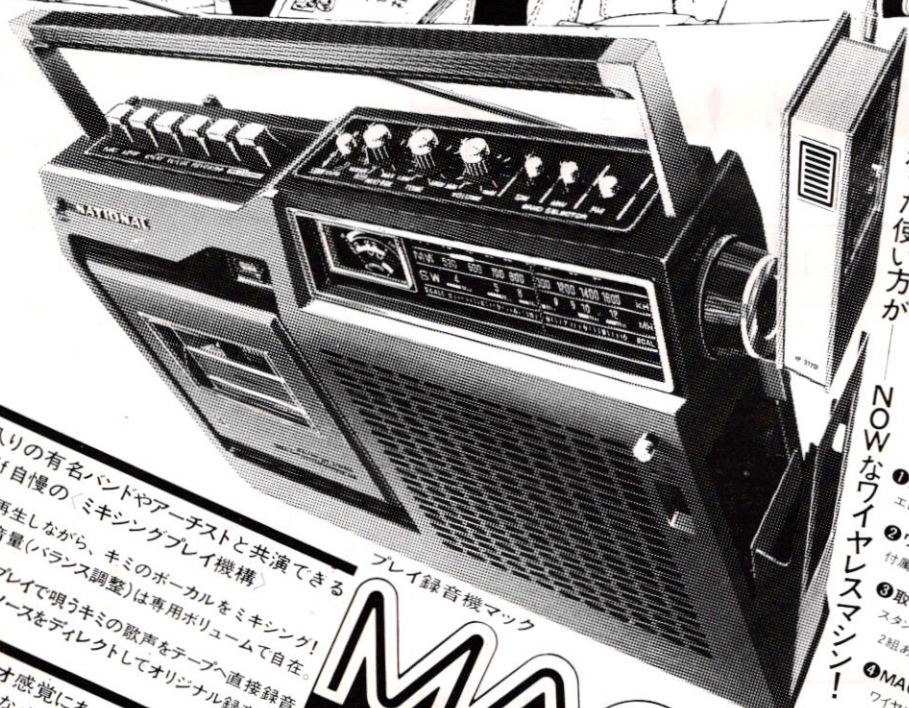


National

ミキシングプレイがいろいろできる 《一枚うわ手の録音機》



いま評判のMAC  
今日はここで  
やってみようネ!!  
松下さん



5つのかわった使い方が



NOWなワイヤレスマシン!

- ①無指向性の高感度内蔵マイクに!  
エレクトレット型コンデンサマイクで音質も明確!
- ②ワイヤード(有線)マイクにもなる!  
付属のミニコードで接続、外部マイクとしても使える。
- ③取り出すとFMワイヤレスマイク!  
スタンバイスイッチもついた高級ワイヤレスマイク。  
2組あれば近距離用トランシーバーとしても使える。
- ④MAC-ffのテープサウンドをON-AIR!  
ワイヤレスマシン内蔵状態でスイッチONにするだけ。  
テープを再生しながら同時にサウンドもFMで飛ばせる。
- ⑤テープ・レコード・テレビなどの音もFM電波に!  
テープミュージック・レコード音・テレビ歌謡番組など...  
各サウンド機器のイヤホン(出力)端子にワイヤレス  
マシンを接続するだけ、お好みの音楽がFM  
電波に乗る。MACで同時録音もできる。

お気に入りの有名バンドやアーティストと共演できる  
MAC-ff自慢の《ミキシングプレイ機構》  
テープを再生しながら、キミのボーカルをミキシング!  
モニター音量(バランス調整)は専用ボリュームで自在。  
ミキシングプレイで唄うキミの歌声をテープへ直接録音  
サウンドソースをディレクトしてオリジナル録音を!  
オーディオ感覚にあふれたMAC-ff  
ゴキゲンなメカニズムのかずかず!  
★FM/MW/SW=3バンドを安定受信する超高感度!  
★2.5Wの強力パワー、音質を大切に!新回路設計  
★テープが終るとメカも自動停止...オートストップ機構  
★深夜でも静かに録音できるスリープスイッチ採用  
★いつも理想のレベルで録音...自動録音回路内蔵

プレイ録音機マック  
**MAC ff**  
RG-448 標準価格 34,800円  
(本体33,740円) テープ700円 乾電池60円×4 イヤホン(20円)  
別売パック: R.C-9448標準価格2,000円  
ナショナル

# 選手名簿 (男子) No. 1

都県別	監督	マネージャー	選 手					
北海道	北岡和雄	太田温	畑野和範 <sup>③</sup> 鈴木政則 <sup>③</sup>	福重真一 <sup>③</sup> 斎藤伸司 <sup>③</sup>	岸田晃 <sup>③</sup> 平岡道春 <sup>③</sup>			
青森	小野博	斎藤勇	竹沢俊之 <sup>③</sup> 山口良悦 <sup>③</sup>	佐藤雅幸 <sup>③</sup> 山形良輔 <sup>③</sup>	三浦昌之 <sup>③</sup> 岩渕信司 <sup>③</sup>			
岩手	東山八郎	菊地文子	金菅今寿男 <sup>③</sup> 菅原円 <sup>③</sup>	佐藤智一 <sup>③</sup> 金今輝彰 <sup>②</sup>	菅原克明 <sup>③</sup> 大内広行 <sup>②</sup>			
宮城	菊地光則	伊藤俊男	武田厚司 <sup>③</sup> 穴戸隆夫 <sup>③</sup>	大江洋 <sup>③</sup> 二瓶源治 <sup>③</sup>	安達幸裕 <sup>③</sup> 池田徹 <sup>③</sup>			
秋田	根本淑	田畑剛	宮崎三千男 <sup>③</sup> 深谷慶一 <sup>③</sup>	堀岡正紀 <sup>③</sup> 堀野隆 <sup>③</sup>	小室三千男 <sup>③</sup> 藤田一夫 <sup>③</sup>			
山形	杉山孝栄		五十嵐康 <sup>③</sup> 舟越義弘 <sup>③</sup>	尾形一男 <sup>③</sup> 工藤重信 <sup>③</sup>	伊藤洋一 <sup>③</sup> 瀬野孝 <sup>③</sup>			
福島	戸田文士	高橋みち子	渡辺正衛 <sup>③</sup> 佐藤幹夫 <sup>③</sup>	石山正信 <sup>③</sup> 増山幸衛 <sup>③</sup>	佐藤博実 <sup>③</sup> 加藤伝 <sup>③</sup>			
茨城	吉水英彦	杉山馨	石橋保卓 <sup>③</sup> 高田輝昭 <sup>③</sup>	井坂祐一 <sup>③</sup> 高野享 <sup>③</sup>	須貝稔 <sup>③</sup> 小林俊文 <sup>②</sup>			
栃木A	塚原紀子	杉山すみ子	猪瀬博明 <sup>③</sup> 佐通茂 <sup>③</sup>	水野谷厚 <sup>③</sup> 船生芳男 <sup>③</sup>	鯨山泰 <sup>③</sup> 山口浩一 <sup>③</sup>			
栃木B	斎藤信	永井佐賀恵	角田光永 <sup>②</sup> 片柳政通 <sup>③</sup>	久郷俊明 <sup>③</sup> 増山努 <sup>③</sup>	福田和夫 <sup>②</sup> 鈴木久史 <sup>②</sup>			
群馬	山県英明	高橋浩二	小林久人 <sup>③</sup> 中村栄 <sup>③</sup>	浦部誠 <sup>③</sup> 花岡三泰 <sup>③</sup>	池上敏信 <sup>③</sup> 福島保 <sup>③</sup>			
埼玉	加藤勝	五十里光秋	伊藤政幸 <sup>③</sup> 浜野幸夫 <sup>③</sup>	広井達也 <sup>③</sup> 山本君明 <sup>②</sup>	大浦茂雄 <sup>③</sup> 佐藤治 <sup>②</sup>			
東京	伊藤澄	市瀬春夫	永妻俊行 <sup>③</sup> 高橋光男 <sup>③</sup>	大塚俊幸 <sup>③</sup> 田名網宏 <sup>③</sup>	佐川次郎 <sup>③</sup> 沢田和俊 <sup>③</sup>			
神奈川	須田兼三郎	地主大造	渡部雄二 <sup>③</sup> 鈴木隆司 <sup>③</sup>	原祥一 <sup>③</sup> 上野隆 <sup>③</sup>	稲毛伸幸 <sup>③</sup> 青木年也 <sup>③</sup>			
新潟	遠藤武也	矢島正道	恩田尚幸 <sup>③</sup> 小林稔 <sup>③</sup>	小林正巳 <sup>③</sup> 根岸政明 <sup>③</sup>	佐藤隆 <sup>③</sup> 今泉隆秀 <sup>③</sup>			
富山	田中新作	広田功	石田幸弘 <sup>③</sup> 早川多計志 <sup>③</sup>	野村恵一 <sup>③</sup> 稻垣慎二 <sup>③</sup>	山田昭仁 <sup>③</sup> 宮崎純始 <sup>③</sup>			
石川	長田良造	中井清	木戸優 <sup>③</sup> 竹田広行 <sup>③</sup>	重山成生 <sup>③</sup> 森吉健一 <sup>③</sup>	園田裕之 <sup>③</sup> 田村利一 <sup>②</sup>			
福井	岡本政幸	古川章	吉田彰 <sup>③</sup> 鎌田啓睦 <sup>③</sup>	村田利弘 <sup>③</sup> 東野照善 <sup>③</sup>	勝木幸生 <sup>③</sup> 中村吉徳 <sup>③</sup>			
静岡	村上昭	中田静	村松三郎 <sup>③</sup> 久能昌明 <sup>③</sup>	角田博明 <sup>③</sup>	宮崎郁夫 <sup>③</sup>			
愛知	伊沢忠男	福岡宣治	小松原威 <sup>③</sup> 磯貝厚典 <sup>③</sup>	山中雄二 <sup>③</sup> 高柳尚史 <sup>③</sup>	鈴木温 <sup>③</sup> 下田耕司 <sup>③</sup>			

# 選手名簿 (男子) No. 2

都県名	監督	マネージャー	選手			
岐阜	森 晟 二	野 田 光 彦	古 川 政 幸③ 赤 塚 道 成③	尾 藤 広 幸③ 奥 田 豊②	加 藤 全 成③ 高 野 万 滋②	
三重	福 田 恵 治	東 文 子	井 崎 典 彦③ 山 西 友 幸③	松 村 昌③ 西 村 彰③	辻 井 和 行③	
滋賀	森 田 紀 嗣	木 村 孝 英	寺 元 昇③ 山 田 力 男③	北 橋 進③ 山 之 上 徹③	山 岡 清 秀③ 西 山 博 司③	
京都	上 杉 光 弥	平 野 明 雄	吉 岡 靖 之③ 森 滋③	木 村 英 一② 上 田 正 夫③	上 村 久 男③ 霞 達 夫③	
大阪	水 井 良 平	田 中 豊 子	北 野 雅 人③ 古 山 正③	田 中 茂③ 称 宜 種 夫③	田 面 昭 緒③ 金 田 浩②	
兵庫	児 島 晋	中 尾 信 郎	古 沢 繁 之③ 山 田 寿③	末 森 直 人③ 山 田 守③	中 塩 成 紀③ 米 谷 隆 男③	
奈良	木 村 寛	谷 口 章	小 浜 充 弘③ 諸 多 博 之③	西 川 喜 裕③ 小 森 純③	梶 田 博 之③ 上 田 哲 也③	
鳥取	足 立 壮	西 元 一 道	武 良 進 吾③ 浜 田 泰 紀③	早 川 広 志③ 佐 々 木 亮②	岡 野 正 樹③ 足 立 弘②	
岡山	横 田 佳 紀	林 英 樹	榎 野 徹③ 定 家 国 則③	野 口 弘③	安 田 央③	
山口	津 守 幸 介	山 本 英 彦	岡 本 孝 英③ 坂 村 誠 治③	香 川 磨 住③	井 上 和 弘③	
香川	塩 崎 美 津 夫	藤 原 長	山 本 通 夫③ 入 船 百 弘③	林 田 諭③ 今 田 幸 裕②	佐 藤 充③ 藤 田 覚②	
徳島	高 木 房 一	谷 嘉 美	森 宮 学③ 内 潔③	山 口 一 光③ 佐 山 隆 則③	米 田 弘 志③ 後 藤 正 博③	
福岡	都 英 幸	都 幸 子	島 添 静 治② 長 谷 川 明 夫②	古 賀 蔵②	目 野 幸 光②	
長崎	大 原 尚 雄	梅 川 文 子	瀧 上 竹 見③ 森 沢 俊 朗②	森 沢 義 孝③ 勝 木 由 夫②	山 崎 秀 一③ 福 島 悟②	
熊本	野々口 清 介	長 野 寛	片 桐 敏 則③ 上 村 秀 章②	富 田 隆 夫③ 宮 本 幸 弘②	吉 永 洋 明② 石 黒 昭 二②	

# アルミが創る新しい時代

アルミニウムが開発されて100年余り

その若々しい成長の過程は


そのまま20世紀の生活文化の発展の歴史でした  
建築物から家庭用品まで

もうアルミニウムをぬきにして

現代生活を語る事は出来ません

真岡工場は、このアルミニウムと力強く取り組み  
より大きな夢の実現のために努力を続けています

アルミエージの拠点

神戸製鋼所  真岡工場

真岡市鬼怒ヶ丘15(第2工業団地) 電話(02858)(2)4111(代)

工場長 渡辺 正人

東洋一の総合アルミ工場建設にともない

従業員募集中

# 選 手 名 簿 (女子) No. 1

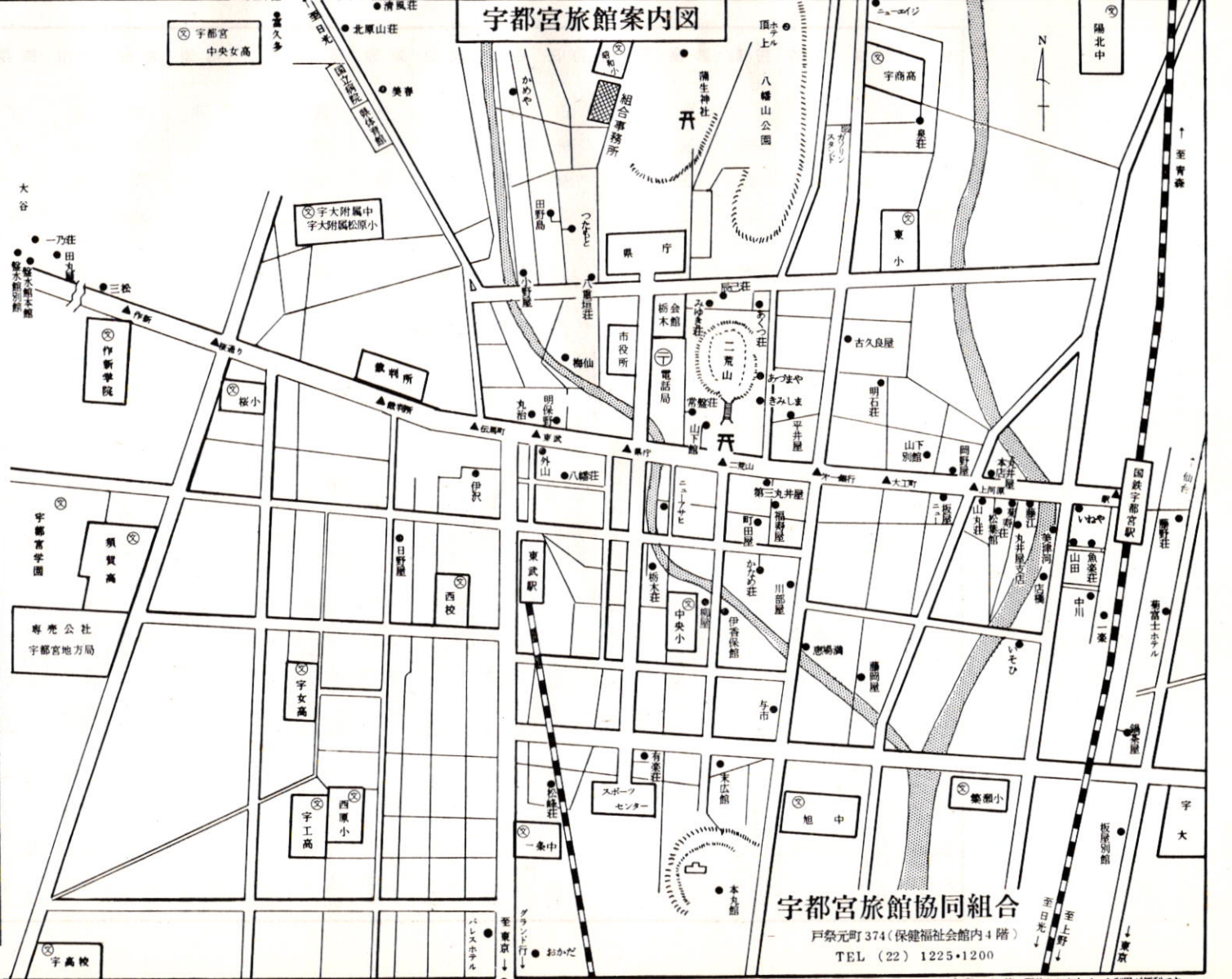
都県別	監 督	マネージャー	選 手		
北海道	袴田鉄美	金子三朗	石丸育代 <sup>③</sup> 福田広美 <sup>③</sup>	永田千秋 <sup>③</sup> 横溝三枝子 <sup>③</sup>	鈴木恵利子 <sup>③</sup> 芳賀幸子 <sup>③</sup>
青森	高橋孝		成田るり子 <sup>③</sup> 福井登志子 <sup>①</sup>	小山内喜美子 <sup>③</sup>	工藤真美子 <sup>①</sup>
岩手	東山八郎	菊地文子	三浦真澄 <sup>③</sup> 佐藤ユウ子 <sup>②</sup>	佐藤世津子 <sup>③</sup> 菊地久枝 <sup>②</sup>	千葉裕子 <sup>③</sup> 菅原としえ <sup>②</sup>
宮城	片桐勉	菊地敏雄	品川睦子 <sup>③</sup> 鈴木正恵 <sup>③</sup>	高橋恵 <sup>③</sup> 中地ひろみ <sup>③</sup>	鈴木恵美子 <sup>③</sup> 加藤由美 <sup>③</sup>
秋田	小林三郎	相場真佐江	佐藤きよ子 <sup>③</sup> 加賀谷真樹子 <sup>③</sup>	鎌田悦子 <sup>③</sup> 工藤副美 <sup>②</sup>	長谷川潤子 <sup>③</sup> 能登谷順子 <sup>②</sup>
山形	岡崎光男	伊藤政勝	福原まり子 <sup>③</sup> 松岡律子 <sup>③</sup>	長沢朋子 <sup>③</sup> 工藤貴美子 <sup>③</sup>	矢口裕美子 <sup>③</sup> 森弘子 <sup>③</sup>
福島	田中千代吉	尾崎嘉彦	田中まち子 <sup>③</sup> 大堀ユリ子 <sup>③</sup>	八島恵美子 <sup>③</sup> 小椋明子 <sup>③</sup>	会田佐代子 <sup>③</sup> 二瓶寿子 <sup>③</sup>
茨城	吉水英彦	杉山馨	松田千代子 <sup>③</sup> 佐藤尚美 <sup>③</sup>	広瀬友志子 <sup>③</sup>	日向みき子 <sup>③</sup>
栃木A	斎藤侑	永井佐賀恵	森田智恵子 <sup>③</sup> 水沼英子 <sup>③</sup>	山田成子 <sup>③</sup> 小池充子 <sup>③</sup>	野沢美恵子 <sup>③</sup> 田口真由美 <sup>③</sup>
栃木B	塚原紀子	杉山すみ子	枝美代子 <sup>③</sup> 桜井春美 <sup>③</sup>	海老原房子 <sup>③</sup> 原典子 <sup>③</sup>	吉田真澄 <sup>③</sup> 野寺栄子 <sup>③</sup>
群馬	河崎和代	佐俣京子	武井えり <sup>③</sup> 大塚真奈美 <sup>③</sup>	大塚淳子 <sup>③</sup> 青井弘子 <sup>③</sup>	高橋万里子 <sup>③</sup> 山県求美 <sup>②</sup>
埼玉	加藤勝	五十里光秋	稲葉和子 <sup>③</sup> 安武礼子 <sup>③</sup>	吉兼泰子 <sup>③</sup> 吉井礼子 <sup>③</sup>	平林幸子 <sup>③</sup> 中村てる子 <sup>②</sup>
東京	平田登志郎	池田昌道	徳永順子 <sup>③</sup> 加藤幸子 <sup>③</sup>	水野ふみ子 <sup>③</sup> 寺島由紀子 <sup>③</sup>	流加代子 <sup>③</sup> 長谷川佳子 <sup>③</sup>
神奈川	鹿内利保	地主大造	高間裕見子 <sup>③</sup> 鈴木裕子 <sup>③</sup>	岡田啓子 <sup>③</sup> 桜井信子 <sup>③</sup>	田代美佐子 <sup>③</sup> 松田洋子 <sup>③</sup>
山梨	勝村寿子		渡辺由紀 <sup>③</sup> 武内美恵子 <sup>③</sup>	斎藤雅子 <sup>③</sup>	石原由美子 <sup>③</sup>
新潟	斎藤剛	中村秀雄	丸山美雪 <sup>③</sup> 青木恵子 <sup>③</sup>	藤井良子 <sup>③</sup> 山田順子 <sup>③</sup>	浜潟照代 <sup>③</sup> 見田恵美子 <sup>③</sup>
富山	前田週二	鷲森昭然	茶木春美 <sup>③</sup> 清水雅子 <sup>②</sup>	小川和美 <sup>③</sup> 小林逸代紀 <sup>②</sup>	中えき子 <sup>③</sup> 金田裕美子 <sup>②</sup>
石川	新木正記	沢章子	中条恵津子 <sup>③</sup> 木越裕里子 <sup>③</sup>	酒下和江 <sup>③</sup> 長沢政子 <sup>③</sup>	中西久江 <sup>③</sup> 今村弘美 <sup>③</sup>
福井	岡本政幸	古川章	斎藤真由美 <sup>③</sup> 岡田雄子 <sup>③</sup>	橋本弘子 <sup>③</sup> 竹内春美 <sup>③</sup>	西片優女 <sup>③</sup> 丸山るり子 <sup>③</sup>
静岡	村上昭	中田静	多々良容子 <sup>③</sup> 山本美津子 <sup>③</sup>	沢田里美 <sup>③</sup>	山田明美 <sup>③</sup>

# 選 手 名 簿 (女子) No. 2

都県名	監 督	マネージャー	選 手		
愛知	岩田 鎮人	佐伯 稔	沢田ゆかり② 加藤美智代③	柳田典代② 瀧上津代子③	遠藤美奈子②
岐阜	竹沢 亨	大堀 幸信	野入 弥生③ 鈴木真栄美③	広江 陽子③ 酒井はるよ②	河合真由美③ 西村 優子②
三重	福田 恵治	東 文子	水谷 昌代③ 中井 照子③	林 真弓③ 奥野 佳代③	松原 香純③
滋賀	飯田 照男	中川 朋子	小西紀代子③ 岡本 久子③	川崎 泉③ 柴田 真弓③	黒岩 正子③ 三上 孝子③
京都	芹生 芳郎	板崎 康雄	田村 幸美③ 矢島 悦子③	小林 一美③ 寺田 典子③	萩原 淳子③ 藤本 順子③
大阪	杉田 忠邦	渡辺 真理子	石川 好子③ 河村 茂美②	金本 房子② 中北 美智子②	平 久美子② 阿部 俊子②
兵庫	藤井 正雄	野口 重則	小谷 明子③ 山本 美貴子③	小川 真由美③ 吉竹 幸子③	平峰 佳子③ 楠田 光子③
奈良	木島 敬博	岩田 憲一	高田 博子③ 増田 斉子③	藪内 照代③ 西 塾厚美③	岸 成子③ 遠藤 真理子③
鳥取	足立 壮	西元 一道	西尾 和子③ 福田 千代美③	宮下 羽鶴代③ 藤岡 典子③	梅原 栄子③ 安倍 みゆき②
岡山	毛利 清志	小坂 美纓子	小野 典子③ 片山 幸子③	石川 和美③ 片山 京子③	高木 和子③
山口	山本 英彦		楠 幸恵③ 引地 朱美②	河野 八重子③	藤本 立子②
香川	塩崎 美津夫	新 建二	北条ひとみ③ 小橋 智代③	池野 富士子③ 佐倉 章子③	英 朱美③ 富本 早苗②
徳島	高木 房一	谷 嘉美	灘 晴恵③ 正木 幹子③	長井 智恵子③ 森本 育実③	寺上 めぐみ③ 石川 泰代③
高知	門脇 道夫	野村 誠子	松村 佐智③ 市原 恵美子③	山本 久美③ 小野川 由賀③	岡田 博恵③ 明坂 直子③
福岡	村尾 隆	井上 儀平次	坂田 洋子③ 古賀 ひとみ③	永瀨 智恵子③ 相蘭 えつ子②	井上 明子②
長崎	中尾 博美	野中 元則	横木 祥子③ 久松 加代子③	森 千加子③ 宮本 千恵子③	酒井 久美子③ 水田 美代子③
熊本	広瀬 邦昭	芦原 健身	畑野 智枝③ 田崎 揚子③	坂本 みどり③ 相良 裕美①	富永 芳子② 原口 恵子①

# 宇都宮旅館案内図

番号	旅館名	町名	電話
1	いなや	川向町	03 4961-2
2	いほ	川向町	03 5144-6
3	魚菜	川向町	03 4702-2
4	中一	川向町	03 84246
5	山田	宿郷町	03 6803
6	店	宿郷町	03 3907
7	津屋	河原町	03 9620
8	美津	河原町	03 9745
9	丸井	小袋町	03 3125-6
10	丸井	小袋町	03 2106-7
11	藤	江原町	03 2670
12	藤	江原町	03 5622
13	山	上河原町	03 1010-1
14	山	上河原町	03 5511
15	ニ	大工町	03 5792
16	岡	大工町	03 5792
17	明	大工町	02 4180
18	古	大工町	03 6144
19	康	大工町	03 4352
20	あ	大工町	03 1891-4
21	あ	大工町	03 5140
22	平	宮元町	03 8162
23	平	宮元町	03 6007
24	新	小袋町	03 5663
25	川	中河原町	03 5516
26	与	千手町	03 4678
27	福	千手町	04 4508
28	第	日野町	03 9543
29	町	日野町	04 5957
30	か	日野町	03 8304
31	丸	日野町	03 4822
32	伊	日野町	03 7066-8
33	末	日野町	03 9655
34	本	日野町	03 4993
35	有	日野町	03 4655
36	山	江野町	04 2401-3
37	山	江野町	04 4070
38	山	江野町	03 2980
39	山	江野町	03 3402
40	山	江野町	03 9222
41	山	江野町	03 3813
42	山	江野町	03 2769
43	山	江野町	03 2483
44	山	江野町	03 5388
45	山	江野町	03 4719
46	山	江野町	03 3825
47	山	江野町	03 3208
48	山	江野町	03 4541
49	山	江野町	03 3988
50	山	江野町	03 4525
51	山	江野町	03 1851
52	山	江野町	03 9870
53	山	江野町	04 6440
54	山	江野町	03 8938
55	山	江野町	03 0621-2
56	山	江野町	03 0624-5
57	山	江野町	03 0445
58	山	江野町	03 0044
59	山	江野町	08 1551
60	山	江野町	03 1010
61	山	江野町	04 6549
62	山	江野町	03 5606
63	山	江野町	03 6738
64	山	江野町	03 8256
65	山	江野町	03 1361
66	山	江野町	04 7388
67	山	江野町	04 6211
68	山	江野町	03 7256
69	山	江野町	06 8721
70	山	江野町	08 226
71	山	江野町	04 6626
72	山	江野町	04 6626
73	山	江野町	03 7211-2
74	山	江野町	03 2135
75	山	江野町	04 4491
76	山	江野町	08 246
77	山	江野町	04 5690



**宇都宮旅館協同組合**  
 戸祭元町 374 (保健福祉会館内4階)  
 TEL (22) 1225・1200

▲印はバス停・駅前より市内バスを利用が便利です。



# 競 技 成 績 記 録 表

種別及 試合番号	県名	試合 時間	自 至	時 時	分 分	会場名	県名
		( )	} {	—	} ( )		
	選手名						選手名
複	.....	( )	} {	—	} ( )	.....	
1 単		( )	} {	—	} ( )		
2 単		( )	} {	—	} ( )		
種別及 試合番号	県名	試合 時間	自 至	時 時	分 分	会場名	県名
		( )	} {	—	} ( )		
	選手名						選手名
複	.....	( )	} {	—	} ( )	.....	
1 単		( )	} {	—	} ( )		
2 単		( )	} {	—	} ( )		
種別及 試合番号	県名	試合 時間	自 至	時 時	分 分	会場名	県名
		( )	} {	—	} ( )		
	選手名						選手名
複	.....	( )	} {	—	} ( )	.....	
1 単		( )	} {	—	} ( )		
2 単		( )	} {	—	} ( )		

# 祝 第 3 回 全国中学生バドミントン大会

栃木県厚生農業協同組合連合会

## 下 都 賀 総 合 病 院

栃木市富士見町5番32号  
TEL 0282 (22) 2551 (代表)

銘木・新建材・ベニヤ・天井板・軽量型鋼梁  
アルミサッシ・住宅機器・不動産

## 古 沢 建 材 株 式 会 社

代表取締役社長 古 沢 伝 七  
" 副社長 高 橋 省 二  
" 専 務 古 沢 脩

本 社	宇都宮市戸祭3丁目4番13号	TEL宇都宮(22)0551
小山営業所	小山市千駄塚266の1	TEL02854(5)1230~3
古河営業所	茨城県古河市大字茶屋新田字原山270	TEL 0280 (48) 1277
サッシ部	宇都宮市戸祭町2109~1	TEL宇都宮(21)2311
不動産部	" "	TEL宇都宮(21)2825

# 県体育館会場配置図

ステージ	本 部 席		
北海道 控 席	6 コ ー ト	1 コ ー ト	北 信 越 控 席
東 北 控 席	7 コ ー ト	2 コ ー ト	近 畿 控 席
関 東 控 席	8 コ ー ト	3 コ ー ト	中 国 控 席
東 海 控 席	9 コ ー ト	4 コ ー ト	四 国 控 席
2 階	一 般 席		九 州 控 席
	便 所 (男)	便 所 (女)	

スポーツで若く明るくたくましく

運動具全般・事務機・事務用品

有限会社 文 具 の 五 月 女  
                  ス ポ ー ツ

栃木県上三川町仲町4948  
T E L (028556) 2 5 4 3

# 競技への手引

## バドミントンの沿革

昔、インドのボンベイ州プーナ (poona) で発生したこのゲームは駐在の英国士官によって、1873年頃英国に伝えられ、グロスターシャー州の領主ポーフォート卿の領邸バドミントンで盛んに行なわれ、バドミントンという名称はこれに由来するということです。

バドミントンの国際連盟 (略称IBF) はロンドン近郊に本部を持ち1934年創設で、現在約50ヶ国の参加国で成立しています。日本バドミントン協会 (略称NBA) は昭和27年 (1952年) にIBFに加盟しています。IBFはアマチュアバドミントンに関する世界最高の統轄団体であります。

バドミントンは、テニス、卓球等と同じくオリンピック種目にはなっていませんが、アジア競技大会では東京大会 (1958年) 以来毎回行なわれています。各国で夫々個人選手権大会を開いていますが、中でも本年で第59回を迎えた全英バドミントン選手権大会は個人の世界選手権とみなされていることは、テニスのウィンブルトンに於ける全英大会と同様です。日本での歴史は新しい競技と思われている割合にその伝来は古く、明治40年代 (1905年頃) には用具が渡来している事からも判明しています。

ラインを引いてプレーが行われるようになったのは昭和初期 (1932年頃) のことで、横浜や神戸在住の外国人がレクリエーションとしてこれを楽しみ、昭和10年頃には横浜YMCA体育部が中心のクラブが出来て、外人クラブとの対戦が記録されています。日本バドミントン協会は昭和21年 (1946年) 創設され、23年には日本体育協会に加盟しました。

## トマス杯について

トマス杯戦は、ユーパー杯戦同様3年毎に開催される男子の世界選手権です。IBF初代会長 (1934~35) のジョージ・トマス卿がカップを寄贈され、トマス・カップ争奪世界男子バドミントン選手権大会と称しています。ユーパー杯と同じく米・欧・亜・豪の4ゾーンに分け、それぞれのゾーン優勝国と選手権保持国が試合開催地に集まり、まずインター・ゾーン戦によって挑戦国を定め、チャレンジラウンドを行なって新たな金カップの名誉ある保持者を決定するのです。参加国は、どのゾーンに参加しても自由なので最も強い4カ国が出場可能のシステムになっています。

日本は第3回大会から参加し、第6回大会はアメリカ・ゾーンに参加、決勝でアメリカを7対2で降し初のゾーン代表となり、1964年5月の東京に於るインター・ゾーン戦に出場し世界5位に入りました。第7回大会にはオーストラリア・ゾーンに出場し、ニュージーランド、オーストラリアをいずれも7対0に完破、2度目のゾーン代表となりインター・ゾーン戦への出場権を獲得、アメリカを7対2で降し、決勝で挑戦権をかけてマレーシアと善戦健闘したが及ばず、6対3で敗れ3位となりました。

このトマス杯戦における1対抗戦は予選から挑戦試合まで全く同形式で、各国チームの選手は4名以上6名以内、5単4複の9試合を2日間にわたって行なうのです。第1日はNo.1同志、No.2同志の単と、No.1、No.2同志の複を行ない、第2日にNo.1対No.2の単、No.2対No.1の単、No.3同志の単およびNo.1対No.2の複、No.2対No.1の複を行なって勝点の多い国を勝ちとするのです。

---

## ユーバー杯について

---

男子のトマス杯戦と同じように女子の世界バドミントン選手権大会としてユーバー杯戦があります。

ユーバー杯は1956年、かつての全英選手権大会チャンピオンであったH. S. ユーバー夫人から寄贈されたものです。このカップはユーバー夫人自らのデザインによるもので、ロンドンにおいてマツパン、ウェブ両氏によって作製された銀製トロフィーで、全長は18インチ(約45センチ)あり、回転する地球をかたどったもので、その最上部のシャトルコックの上にはラケットを手にした優美な女子プレーヤー像が立っているユニークなデザインのカップです。トロフィーのベースの周囲には「世界女子バドミントン選手権トロフィー・H.S.ユーバー夫人より国際バドミントン連盟に贈らる。1956年」と刻まれてあります。

女子の国際競技会は1950年にH.S.ユーバー夫人からトロフィーの提供と共に開催提案が国際連盟になされたのですが、その当時は財政上の問題などもあって、連盟役員は開催時期が未だ熟していないと結論しました。しかしその後、次第に関心も高まり、計画も進んで、3年後の1953年には選手権大会を開催しようと大体意見が一致しました。そこでユーバー夫人の提議が受け入れられ規定も草案され、それが承認されて1956年から3年毎に開催されることになったのです。

1956年の国際連盟年次総会において、ユーバー杯が正式に贈られ、席上第一回の抽選がユーバー夫人自らの手で行なわれました。ユーバー杯戦もトマス杯戦と同じく、アジア、ヨーロッパ、アメリカ、豪亜4ゾーンに分れ、各参加国によって予選会が行なわ

れ、各ゾーンの優勝チームによってインター・ゾーン戦が争われ、その勝者がさらに、前回優勝国に挑戦して王座を競います。

第一回大会は11カ国が参加して、1956年8月香港におけるアジア・ゾーン1回戦マレーシア対香港戦を緒戦として開幕し、アジア代表インド、ヨーロッパ代表デンマーク、アメリカ代表アメリカ、豪亜代表ニュージーランドの4カ国がインター・ゾーン戦に進出しましたが、ニュージーランドが棄権したため3カ国だけで争われ、翌57年3月まずアメリカがインドに完勝し、同月ランアジアで行なわれた最終決戦でもアメリカがデンマークを破って、アメリカが初のユーバーカップネーションの栄冠に輝いたのです。第2回大会は、1959年14カ国が参加してアメリカの連続優勝、第3回大会は、1962年11カ国の参加でまたもやアメリカの3回連続優勝、第4回大会は、1965年日本が初出場し、10年間不敗のアメリカを降し初優勝という偉業をなし、翌年6月東京都で開催した第6回大会で3回連続優勝しアメリカの記録と同じになりました。試合は、3単4複の7試合でNo.1同志、No.2同志、No.3同志の単、No.1同志、No.2同志の複、およびNo.1対No.2、No.2対No.1の複を1日の中に行なってしまうことになっています。

## 競 技 の 見 方

バドミントンは、追羽根の連想から簡単な競技のように思われてきたが、今日では最近の国際競技実績から広い範囲に理解されている。

この競技は強い脚力と筋力、内臓を必要とするスピード感にあふれたダイナミックなゲームである反面、緻密な神経と繊細な高度のテクニックを要する興味深いもので、本競技の先進国では常に10,000人以上の観衆を集める魅力がある。

また一方ではレクリエーションとして誰でもどこでも手軽にキャッチボールのように楽しむことができるのも今日の発展を呼んだ大きな原因である。

中央が1.524mの高さのネットをはさんでラケットで約5gのシャトルコックを打ち合う競技であるがシャトルの飛び方（フライト）はいろいろある。

主なものは高く打つハイクリヤー、スマッシュ、ドロップショット、ネットの攻め合いのネットフライト（ヘヤピンショット）などで、とりわけネット

に当って伝わるようなプレーがデリケートに応酬されるときはスリルさえ感じる。

相手の弱点を攻め、体力を消耗させて行くゲームなので逆モーションをとり、また鋭い予見で一瞬でも早く防いでゲームを有利に進めていくのである。

選手達はラインやネットの上縁などギリギリの点を攻め、また何十分の一秒の差を争うきびしい競技のため、たえず細かく気をくばり神経を張りつめている。

喚声やざわめき、写真のフラッシュなどは円滑な競技の妨げになるから、競技を正しく見る観客として十分な注意が必要である。

ミスに対して手を叩くようなことも慎まなければならぬ。

正式の競技会は暗幕で天然光線を遮り、風が入らないようにして人工光線で行なわれる。

元来が英国発生の競技なので、選手間においても礼を失するようなことがあってはならない。

---

## アマチュア・スポーツのあり方

スポーツは、人々が、楽しみと、よりよく生きるために、他から求められることなく、自らの能力に応じて行なう自由な身体活動である。明るい光と、すがすがしい環境の中で行なわれるスポーツは、そのまま豊かな国民生活の形成に役立つものとなる。

このように生まれるスポーツが、あまねく国民の間に行きわたることによって、健康な国民がつくられ、正しいスポーツマンシップが生まれることを願い、ここにアマチュア・スポーツを楽しむ人々のあり方を定めた。

アマチュア・スポーツマンは、

1. スポーツを愛し、楽しむために、自発的に行なう。
2. ルールに従い、フェアプレーに終始する。
3. 常に相手を尊重しつつ、自己の最善を尽くす。
4. スポーツを行なうことによって物質的利益を求めない。
5. スポーツによって得た名声を利用しない。

## 競技規則〈抜粋〉

試合は単複（混合）の2種類で、1試合（マッチ）は1ゲームが15ポイント（女子単のみ11ポイント）で3ゲーム（2ゲーム先取）

サーブした方（インサイド）が勝てば1ポイントが与えられてサービスを続け、レシーブ側（アウトサイド）が勝つと得点は変わらずにサービスオーバーとなってアウトサイドはインサイドとなる。

但しダブルスの第2イニングからはパートナーがセカンドサーバーとなるので、2度のフォルトによりサービスサイドが変る。

主審は必ずインサイドの得点からコールするからどちらが何点かすぐ判る。

バドミントンにはジュースはなく、セッティングが行なわれる。各ゲームで13点オールか、14点オールとなったとき追いつかれたサイドはセッティングする権利を持つ。

セッティングしたときはカウントを一旦0オールにし改めて5点（13点オールのとき）また3点（14点オールのとき）ゲームとして勝負する。

セッティングにアゲインはない。

記録は終了の点数、例えば18対15、17対14などとする。

女子単では10点オールのとき2点、9点オールのとき3点のセッティングとなる。

主なフォルト（反則）は次の通りである。

1. ラインクロス、フットフォルトサービスのとき。サーバーやレシーバーがラインをふんだりまたいだりしたとき（パートナーはかまわない）、足をずらせたり床から離れたとき（一部でもついていればよい）。

2. オーバーウエスト、オーバーハンド

サービスで打たれる瞬間にシャトルがサーバーのウエストより高かったとき、または、サービスでシャトルが打たれる瞬間にラケットの頭部全体がそのラケットを持っているサーバーの手全体よりも下にあることがはっきりと見分けられるまでシャフトが下方をさしていなかったとき。

3. アウトなど

シャトルが相手のコートに入らなかったとき（サービスは決められているサービスコート）ただし相手が打てば入ったこととなる。自分のコート（サービスコート）に落ちたシャトルを打たなかったときや、シャトルが自分の身体や着衣に当たった時。

4. ダブルタッチ、ドリブルなど

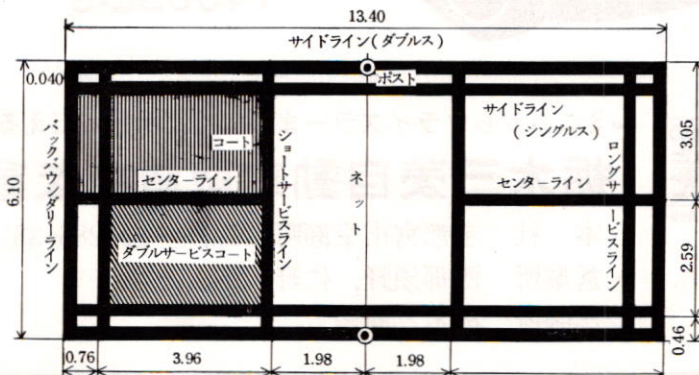
シャトルを1人が2度以上打ったり、続いてパートナーが打ったり、ホールディングしたとき。

5. オーバーザネット、タッチザネット、インターフェアなど

ラケットや身体がネットにふれたり、相手側コートに入ったり、相手を妨害したとき。フォルトは主審が裁定する。

しかし、サービス、レシーブについてはサービスジャッジが、ラインのイン、アウトは担当のラインズマンが裁定する。

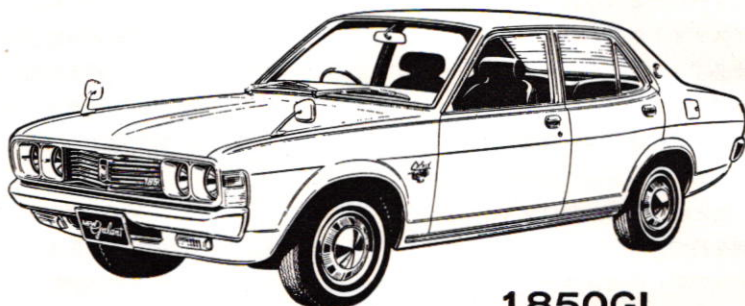
この外、息切れや疲労回復のためプレーをぐずぐずさせることを禁止してあって、主審の許可なしにコートを離れるとオミットされるからタオルは小さいものを身につけ、予備ラケットはコートサイドに置くなど選手は充分注意しなければならない。



いま晴れやか。信頼に応じて新登場!

大きな1日の出発

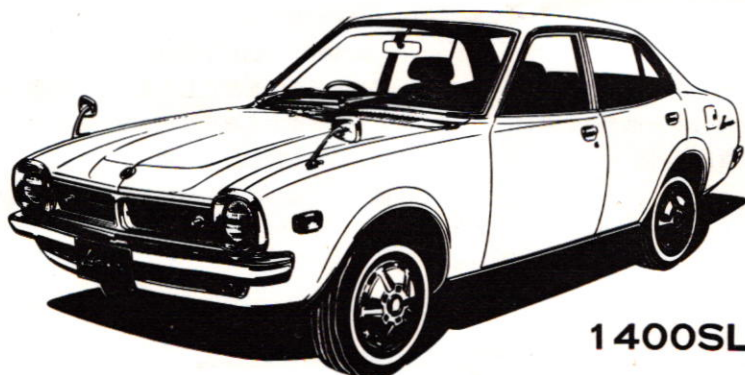
**ニューキャラン 1600/1850/2000**



1850GL

ウィークエンドはかるやかに

**ランカー 1200.1400.1600**



1400SL-5



技術と信頼の

**三菱**

三菱自工・三菱自販

ミニカからクライスラーまで広くご用命に応える—

**栃木三菱自動車販賣株式会社**

本社 宇都宮市築瀬町211番地 ☎0286(33)1281

営業所 西那須野, 佐野, 小山, 今市

出張所 栃木, 鹿沼



# 栄光のあと

	=男 子=	=女 子=
第一回 (東京)	1. 滋 賀 2. 福 井 3. 奈 良 4. 富 山	1. 大 阪 2. 新 潟 3. 岡 山 4. 富 山
第二回 (名古屋)	1. 奈 良 2. 石 川 3. 福 井 3. 熊 本	1. 大 阪 2. 奈 良 3. 滋 賀 3. 東 京

## 教材・文具・書籍

ヒルマ日本教図 代理店  
ヒシエス誠文社

宇都宮市川向町824

(有) 伊 藤 書 店

T E L (33) 5 2 4 1 (代)



# つタバ アイスクリーム

マロングラッセ、中華万十、のし餅

釜めし  
すし

火の山  
折 詰

那須のみやげの駅弁

※全国駅弁ベストテン—女性自身

登録



きゅうび

# 九尾

✦ 九尾弁当東京手配センター  
TEL 東京(874) 7101~6



## つタバ食品株式会社

本社：宇都宮市中河原1002-0286-34-2441(代)

宮内庁御用達

国鉄構内営業中央会会員

- 黒磁 **つタバ** 九尾弁当部  
[国道4号線黒磯駅前  
TEL (黒磯) (02876) 2-0851 (代)]
- **つタバ** 九尾弁当横浜店  
TEL 横浜(045) 441-8726
- レストラン **つタバ** 川崎店  
TEL 川崎(044) 52-5978
- 九尾弁当八王寺店  
TEL (0426) 23-6285 (代)

- 九尾弁当千葉店  
TEL (0472) 22-9839
- 九尾弁当船橋工場  
TEL (0473) 35-2348
- 九尾弁当水戸店  
TEL (0292) 35-3595
- 九尾弁当前橋店  
TEL (0272) 31-3273

宇都宮国鉄駅前 **つタバ** 九尾弁当宇都宮店  
TEL (0286) 35-5588~9

夏バテを防ぐために

牛乳を飲みましょう！

# 針谷テトラ牛乳



- ビタミンがいっぱい
- 軽くて安全
- 衛生的なパック入り

☆ バス旅行・ハイキングに最適

## 針谷牛乳株式会社

字都宮市東宝木町1010  
TEL 0286 (21) 4626 (代)

迅速 親切

安心して乗れる無線タクシー



株式会社

秀同タクシー

代表取締役社長 別井保男

宇都宮市大曾町120番-4

TEL 宇都宮 (0286) (2) 6111番

ムカイノイチバン

祝 第3回全国中学生バドミントン大会

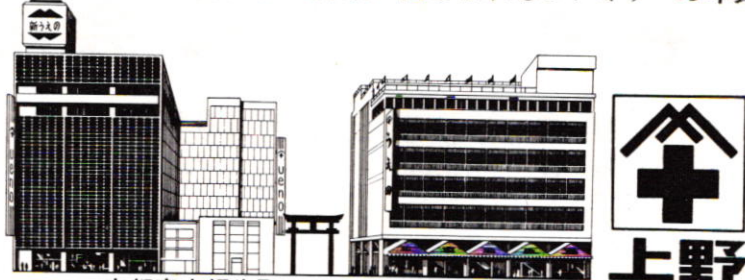
宇都宮市中戸祭1丁目6-7

青木屋食堂

栃木県体育館そば

TEL (2) 7539

若さあふれる魅力の新館 親しまれるファミリーの本館



宇都宮市相生町2 丁320 電話21-1616(大代表)

財 形 貯 蓄

# 山 一 証 券 宇都宮支店

宇都宮市一条町1163 (東武デパート2階)  
電 話 宇都宮 (0286) (33) 4 1 8 1 (代表)

祝

第 3 回 全 国 中 学 生  
バ ド ミ ン ト ン 大 会

スポーツ用品・服装・器具・施設全般

有 限  
会 社

## イシザキ・スポーツ

宇都宮市旭町 2 の3435 TEL(4)6469

運動器具・運動用品・全般

# 大 黒 屋 ス ポ ー ツ 店

山 本 昭 夫

今 市 市 相 生 町 6 4 7 - 1  
電 話 (21) 0 8 5 5 番

## 印 刷 は ……

宇都宮市平出町工業団地33

綜 合  
印 刷

# 株 式 会 社 新 生 社

取 締 役 社 長 福 嶋 悠 峰

T E L 0286 (61) 2 8 3 1 ~ 2

世界の旅  
日本の旅  
**近畿日本ツアーリスト**

電話 (0286) (33) 2141・2151

濾過器・冷却器のトップメーカー

株式会社 **土屋製作所**

栃木工場 真岡市松山町24-1 (真岡第一工業団地)  
電話 真岡 (02858) (2) 5151 (代表)

**加藤発条株式会社**

真岡工場 栃木県真岡市松山町14~2 〒321-43  
電話 (02858) (2) 4651 (代)  
テレックス 3547-469  
本社 横浜市保土ヶ谷区岩井町51番地 〒240

バドミントンの用品は

**吉原スポーツ店へ**

真岡市田町 TEL (2) 2333

祝

第 3 回 全 国 中 学 生  
バ ド ミ ン ト ン 大 会



大島建設株式会社

電話 今市 0288 (22) 1562 (代表)

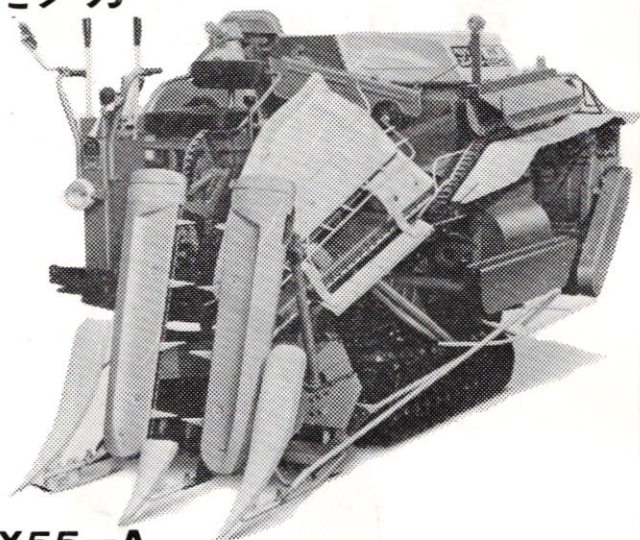
# 秋が待ちどおしい…クボタ

ここが違います。  
クボタの技術が生んだメカ

まさに働きざかり。

しっかりした使いやすさが光ります。

うまれながらの本格直列が  
ワイド刈り幅になりました。  
割り刈りもあぜ刈りもグン  
と能率アップ、振動が少なく  
快適です。つかれず安心  
して作業できます。



**クボタコンバイン HX55-A**

今年もクボタでゆとりの秋を



小回りのきく機動力

ムダを省いた設計で操作は簡単。超小型結束機が機体内に収まり、機体巾と刈巾がおなじなので、あぜ刈り、割り刈り、どこからでもスタートOK。方向転換も簡単に出来る使いやすいコンパクト型。

**クボタバインナー HE 305**





# 空を切る TOYODA SPORTS

## BADMINTON GOODS

蒼空に剃刀のような軌跡が広がる！



品質保証のマーク

トヨタのシャトルヨックとラケットは《選りぬかれた一級品》との定評をいただいております。

### トヨタの水鳥シャトルヨック

日本バドミントン協会 検定合格球

- トーナメント ホワイト ジェム ● トーナメント ブルー
- トーナメント ブラック — 今年度公式大会使用球
- スタンダード ブラック ● トーナメント レッド
- スタンダード レッド ● スタンダード パープル

### トヨタのラケット

日本バドミントン協会推薦

- 高級選手用 ● 初級選手用

### 教材用レジャー用ラケット

詳しい資料はカタログをご請求下さい。



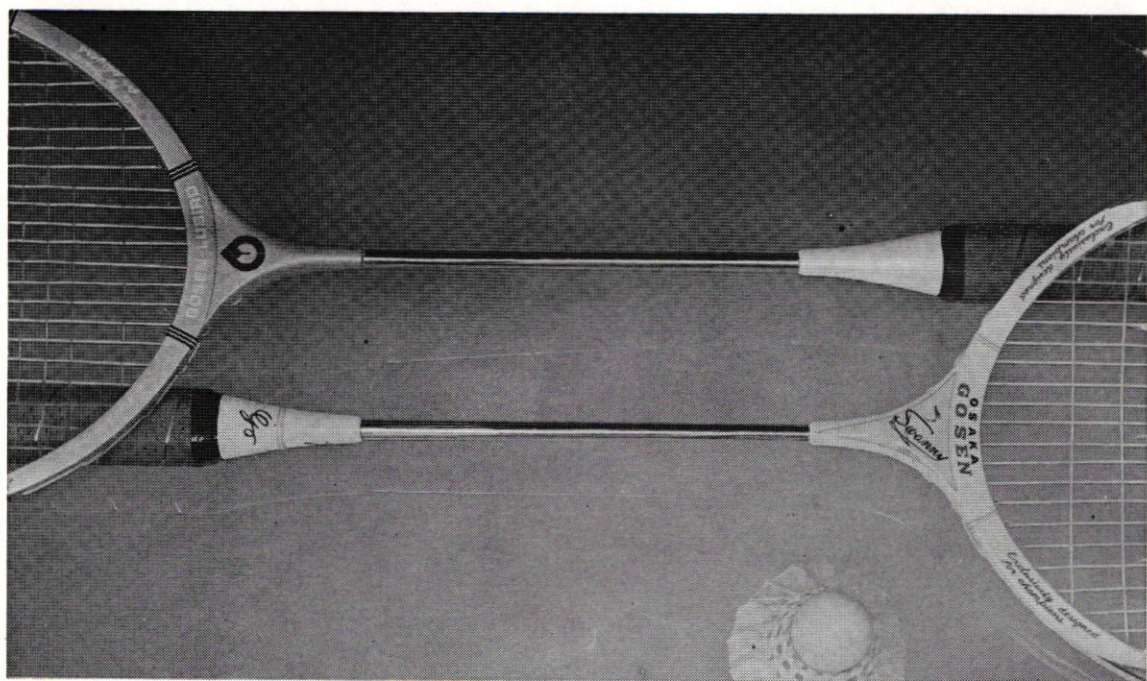
優良バドミントン用品総合メーカー  
株式会社 **トヨダスポーツ**

東京都台東区浅草橋 5 - 26 - 7



お問合せ・お申込みは  
03(866)2515・(851)9409

精緻。俊敏。この確かな手応え。  
ロング・テーパード・シャフト。



# LUBIRD & SWANNY

Gosen  
Badminton  
Racket



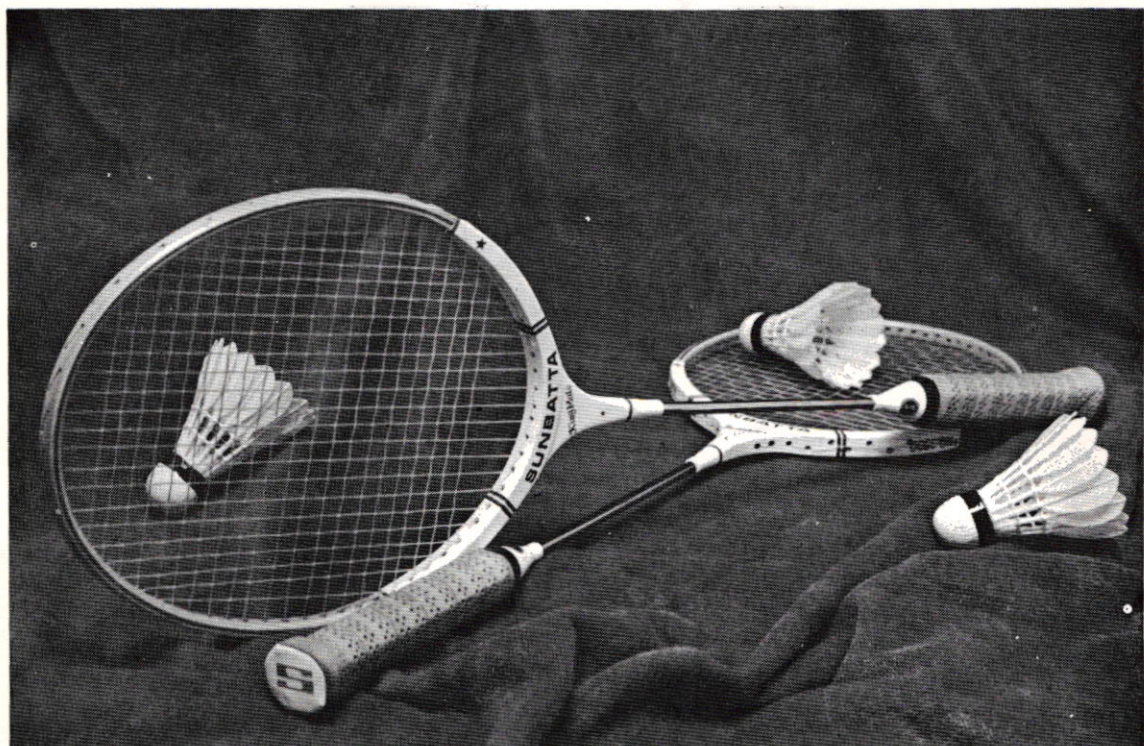
特殊合板の力強いフレームと、  
従来のものよりさらに長くなった  
クローム・テーパード・シャフトの強靱性  
が強力なバイブレーションを生み出します。  
ゴーセン・ルバード、スワニーのロング・シャフトコンビ  
が逞しいラケットワークを可能にし、世界のバドミントン  
界を陵駕し、そのシャープで逞しい手応えを披露します。

- No. B65 ゴーセン・ルバード(フレーム)…………… ¥3,800
- No. B60 スワニー(フレーム)・タオルグリップ付…………… ¥3,800



株式会社 **ゴ-セン** 本 社・大阪市東区豊崎4丁目4番地 ☎(06)942-5816(代)  
東 京 支 店・東京都台東区鳥越1-26-1 ☎(03)962-6576(代)





NO.3500 KING MATE *SunBatta* STRAIGHT PIPE

究明され！  
完成された！  
BADMINTON  
RACKET  
AND  
SHUTTLE COCK

力学的観点から最新の技術を導入し完成されたラケット。耐久性、飛行距離そして1グレンのカベを究明されたシャトルコック。

プレーヤーの一挙手一動を観察し対話を続け、プレーヤーが何を求めているか、どのような製品を必要としているかを究明し完成させてまいりました。

国際大会及び国内大会、これらに参加すべく一時の暇もおしみ練習を重ねているプレーヤーの皆様安心して御使用いただける製品を提供するよう日夜努力を致しております。

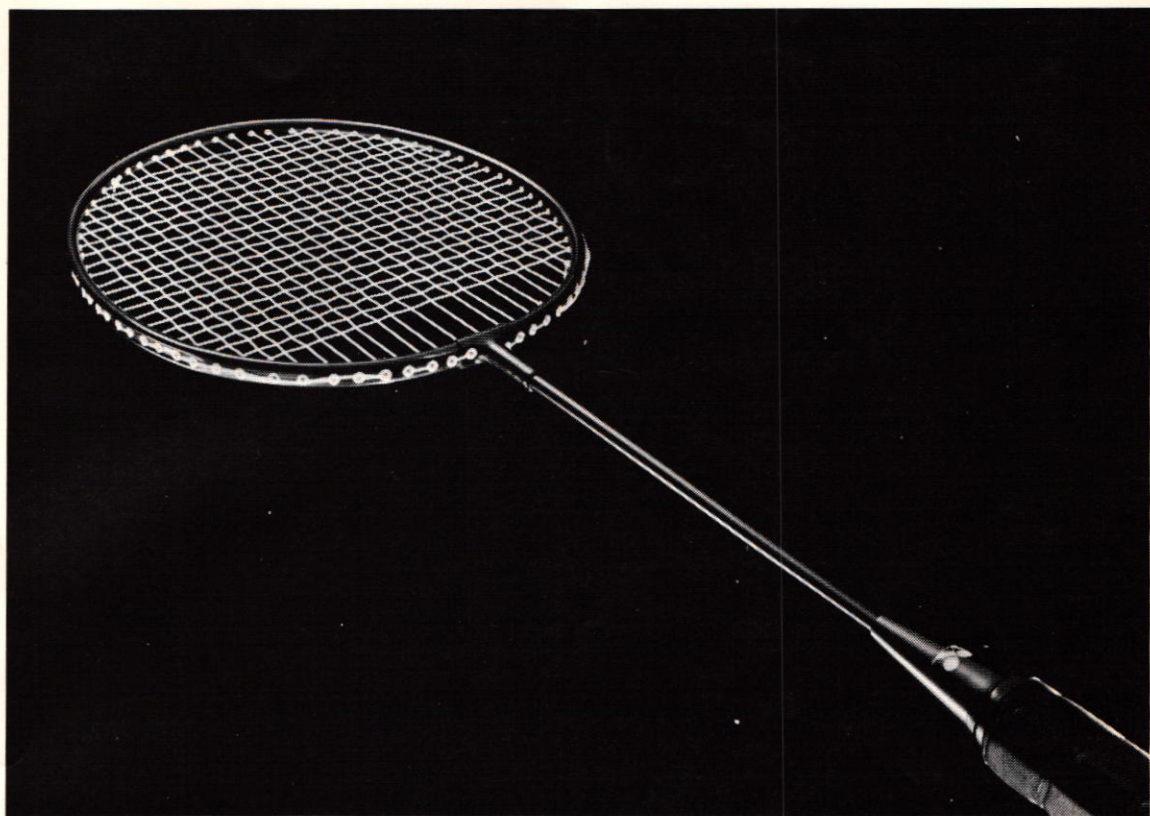


**サニバタ**

### 第3回全国中学生バドミントン大会宿舎一覧

都道府名	旅館名	住所	電話番号
北海道	伊香保館	宇都宮市旭町1の939	34-7166
青森	いそひ	〃 宿郷町69	36-8626
秋田	伊沢館	〃 伝馬町1の14	33-3988
山形	泉荘	〃 大曾町101	22-4352
岩手	美津河	〃 宿郷町90	34-9620
宮城	明石荘	〃 扇町304	21-4180
福島	いねや	〃 川向町746	33-4961
新潟	丸治	〃 泉町1の22	22-3208
富山	店橋	〃 宿郷町98	33-3907
石川	田野島館	〃 昭和1丁目4の3	22-2769
福井	第三丸井屋	〃 千手町175	34-9543
群馬	岡野屋	〃 大工町432	22-5792
栃木	松峯荘	〃 松が峯町1,141	33-4525
茨城	町田屋	〃 日野町31	34-5957
埼玉	山田	〃 川向町748	34-4361
東京	ニューアサヒ	〃 鉄砲町3,226	34-4070
神奈川	川部屋	〃 今小路町58	33-5516
山梨	伊沢館	〃 伝馬町1の14	33-3988

都道府県名	旅館名	住所	電話番号
静岡県	外山館	宇都宮市江野町3,109	33-4541
愛知県	山下館	馬場町3,204	22-2980
三重県	明石荘	扇町304	21-4180
岐阜県	いねや	川向746	33-4961
奈良県	与市	中河原町937	33-4678
京都府	あづまや	塙田町303	22-1891
滋賀県	山丸荘	上河原町542	33-1010
大阪府	有楽荘	旭町2の3432	33-4655
兵庫県	恵場満	今小路町70	34-5663
鳥取県	本丸館	旭町1の3520	34-4993
岡山県	梅仙	本町8の11	22-4719
山口県	外山館	江野町3,109	33-4541
高知県	常盤荘	杉原町3,246	22-3402
香川県	山下別館	新宿町418	22-7256
徳島県	明保野館	泉町1の17	22-3825
福岡県	伊香保館	旭町1の939	34-7166
長崎県	蔦茂登	昭和1丁目31	22-3813
熊本県	柳屋	旭町1の3134	33-4822



## いま、鋭さのブラックキー。

黒のラケット、ブラックキー。かたい沈黙を破って

いま登場です。さあ、シャフトにご注目ください。

長目です。細身です。材質はすぐれたステンレス。ブラックキー、それは攻撃のラケット。シャトルコックをとらえる一瞬、鋭くになります。敏感な弾力です。敵に反撃のチャンスを与えないほど、鋭い攻撃力が生まれます。これは、いわばムチの原理。バドミントンを科学するヨネヤマが、研究を重ねて、ついに完成させた鮮明な成果です。ブラックキーのよさは、手にしてみればすぐわかります。いまあなたを待つ、ブラックキー。あなたとの出会いがあなたになにをひき起すのか、それが楽しみです。

# No.8100 BLACKY

新製品

No.8100(ブラックキー)……………¥5,000

 **YONEYAMA**



**ASAHI**

**PENTAX**

**旭光学工業株式会社益子工場**

栃木県芳賀郡益子町大字塙858 TEL 028572-3211(代表)